



### ARMAĞAN

Ege, müziği çok seven bir çocukmuş. Dinlediği türkü ve şarkıları belleğinde tutar, onları anne ve babasına söylemiş. Babası, müziğe karşı ilgisini sezdiği için ona mini bir piyano almaya söz vermiş.

– Aybaşı olsun, maaşımı aldığımda sana küçük bir piyano alacağım demiş.

Ege, bunu duyunca çok heyecanlanmış. Artık o da piyano tuşlarından ezgiler çıkarabilecekmış. Ege, günlerin çabuk geçmesini bekler olmuş. Bu arada annesiyle sık sık tartışıyormuş. Çünkü Ege tuvalete gitse tuvaletin, banyoya gitse banyonun musluğunu açık bırakıyormuş. Gereksiz yanan lambaları kapatmıyor, elektriğin boşa harcanmasına neden oluyormuş.

Annesi onun ardından düğmeleri, muslukları kapatıyor, bir yandan da yakınıyormuş.

– Ege, muslukları ve elektrik düğmelerini niçin kapatmıyorsun? Suyumuzu ve elektriğimizi boşa harcıyorsun. Bu gidişle bu ay elektrik ve su faturamız çok kabarık gelecek.

Ege, annesinin uyarılarına hiç aldırmıyormuş. Onun tek düşüncesi babasının alacağı mini piyano imiş. Sonunda aybaşı gelmiş. Postacı kapıyı çalarak o ayki elektrik ve su faturalarını bırakmış. Annesi faturayı görünce hayretler içinde kalmış. Ertesi gün mini piyano bekleyen Ege bu kabarık faturalarla karşılaşmış. Babası:

– Mini piyanonun parasını elektrik ve su parasına vermek zorunda kaldım. Senin piyano da gelecek aya kaldı, demiş.

Ege çok üzülmüş ve yaptıklarından pişman olmuş. Sonraki günlerde hızla değişen Ege çok tasarruflu bir çocuk olmuş. Yaptığı tasarruflar sonucu artan para ile sonraki ay piyanosuna kavuşmuş.

❖ *Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.*

1. Ege annesi ile neden sık sık tartışıyormuş?

*Evdeki muslukları ve lambaları açık bıraktığı için.*

2. Ege'nin piyano hayali neden gelecek aya kalmış?

*Elektrik ve su faturası çok fazla geldiği için.*

3. Babası neden Ege'ye piyano alma sözü vermiş?

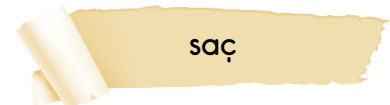
*Ege'nin müziğe karşı ilgisi olduğunu anladığı için.*

❖ *Aşağıdaki sesteş kelimeleri farklı anlamlarıyla cümle içinde kullanalım.*



1. Anlamı: *Yemek yemeliyim, karnım çok aç.*

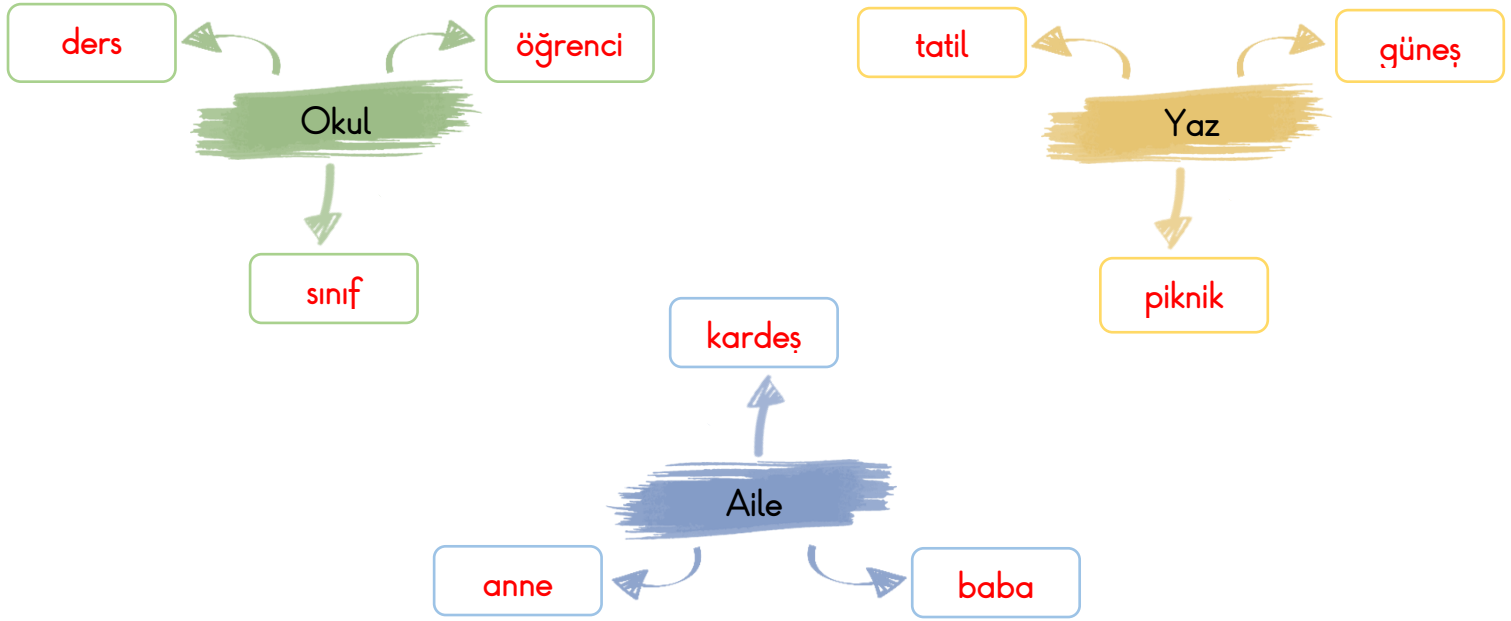
2. Anlamı: *Odanın penceresini aç.*



1. Anlamı: *Kardeşimin saçları sapsarı çıkıyor.*

2. Anlamı: *Oyuncaklarını etrafa saçmış.*

❖ Aşağıdaki verilen kelimelerin bize çağrıştırdığı üçer kelime yazalım.



❖ Aşağıdaki cümlelerden mi soru eki doğru yazılanlara ✓ işareti koyalım.

Ayakkabı boyasını getirdin mi?



Pencereyi o çocukmu kırmış?



Bu sıkışıklıkta paramı bulacağız?



Sen odanı mı topladın?



Sabah kahvaltı ediyor musun?



Duyuyormusun bana ne dedi?



❖ Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili kelimelerin eş anlamlılarını kullanarak cümleleri tekrar yazalım.

➤ Yeni serüvenler yaşamaya her zaman hazırım.

Yeni maceralar yaşamaya her zaman hazırım.

➤ Arkadaşımın yeni elbisesini çok beğendim.

Arkadaşımın yeni kıyafetini çok beğendim.

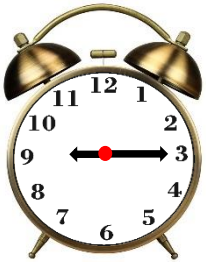
➤ Babam spor arabayı çok süratli kullanıyor.

Babam spor arabayı çok hızlı kullanıyor.

➤ Dün yapılan sınavdan çok düşük not almışım.

Dün yapılan imtihandan çok düşük not almışım.

❖ Aşağıdaki saatlerin öğleden önce ve öğleden sonra kaç gösterdiğini örnekteki gibi yazalım.



09 : 15

21 : 15



12 : 45

00 : 45



09 : 30

21 : 30



07 : 15

19 : 15



05 : 45

17 : 45



03 : 30

15 : 30



11 : 15

23 : 15



03 : 45

15 : 45



06 : 30

18 : 30



12 : 15

00 : 15

❖ Aşağıdaki saatlerin okunuşlarını örnekteki gibi yazalım.

08 : 45

Dokuza çeyrek var.

22 : 00

On

11 : 15

On biri çeyrek geçiyor.

17 : 45

Altıya çeyrek var.

06 : 30

Altı buçuk.

19 : 30

Yedi buçuk

05 : 45

Altıya çeyrek var.

13 : 15

Biri çeyrek geçiyor.

10 : 15

Onu çeyrek geçiyor.

16 : 00

Dört

12 : 00

On iki

18 : 15

Altıya çeyrek geçiyor.

12 : 30

On iki buçuk.

23 : 45

On ikiye çeyrek var.

08 : 00

Sekiz

21 : 30

Dokuz buçuk.

❖ Aşağıdaki saatlerin öğleden önce ve öğleden sonra kaç gösterdiğini örnekteki gibi yazalım.



09 : 05

21 : 05



12 : 35

00 : 35



09 : 55

21 : 55



07 : 25

19 : 25



05 : 50

17 : 50



03 : 55

15 : 55



11 : 35

23 : 35



03 : 40

15 : 40



06 : 05

18 : 05



12 : 25

00 : 25

❖ Aşağıdaki saatlerin okunuşlarını örnekteki gibi yazalım.

09 : 25

Dokuzu yirmi beş geçiyor.

22 : 40

On bire yirmi var.

12 : 40

Bire yirmi var.

17 : 55

Altiya beş var.

02 : 20

İkiyi yirmi geçiyor.

19 : 20

Yediyi yirmi geçiyor.

05 : 55

Altiya beş var.

13 : 35

İkiye yirmi beş var.

10 : 35

On bire yirmi beş var.

16 : 50

Beşe on var.

12 : 05

On ikiyi beş geçiyor.

18 : 55

Yediye beş var.

12 : 50

Bire on var.

23 : 05

On biri beş geçiyor.

08 : 05

Sekizi beş geçiyor.

21 : 40

Ona yirmi var.

MİNİ TEST

Ses kaynağından çıkan ses;

I. Uzaktaki kişilere daha net duyulur.

II. Her yöne yayılır.

1. Yukarıdaki ifadeler için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A. I yanlış, II doğru  
 B. Her ikisi de doğru  
 C. I doğru, II yanlış



2. Yukarıdaki görsellerden hangileri sesin şiddetini artırmak için kullanılır?

- A. II ve III  
 B. I, II ve III  
 C. I, II, III ve IV

Doğal Ses	Yapay Ses
1. Gök gürültüsü	5. Araba kornası
2. Zil sesi	6. Kapı gıcirtısı
3. Arı sesi	7. Rüzgâr sesi
4. Şelale sesi	8. Televizyonun sesi

3. Yukarıdaki tablodaki yanlışlığı düzeltmek için hangi ikisi yer değiştirmelidir?

- A. 1 ve 7  
 B. 2 ve 7  
 C. 3 ve 7



4. Yukarıdaki görselle ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılabilir?

- A. Müzik dinlerken sesini biraz açarsak daha keyifli zaman geçiririz.  
 B. Görseldeki çocuğun dinlediği sesler doğal seslere örnek seslerdir.  
 C. Uzun süre şiddetli müzik dinlemek kulak sağlığımızı bozabilir.

5. Aşağıdaki cisimlerden hangisi dışarıdan bir etki olmadan ses çıkaramaz?

- A. Araba  
 B. Sinek  
 C. Kedi

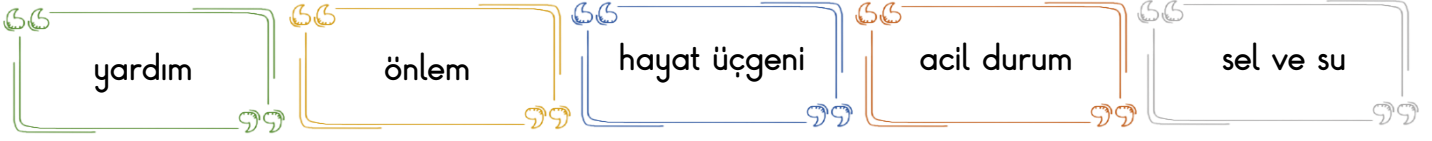
6. Ses ile ilgili verilen bilgilerden hangisi hatalıdır?

- A. Ses bir kaynaktan çıkar ve her yöne yayılır.  
 B. Ses kaynağından uzaklaştıkça sesin şiddeti azalır.  
 C. Yalnızca doğal seslerin bir kaynağı vardır.

7. Aşağıdakilerden hangisi doğal ses kaynağıdır?

- A. Davul  
 B. Düdük  
 C. Dalga

❖ Aşağıdaki boşlukları uygun kelimelerle dolduralım.



- ..... **Sel ve su** ..... baskınında bulunduğumuz binanın üst katlarına çıkarak yardım beklemeliyiz.
- Deprem esnasında telaşlanmadan güvenli bir yer bularak ..... **hayat üçgeni** ..... oluşturmalıyız.
- Doğal afetleri önleyemeyiz ancak zararlarından fazla etkilenmemek için ..... **önlem** ..... alabiliriz.
- Güvenliğimizi tehdit eden bir durumla karşılaştığımızda hemen ..... **yardım** ..... istemeliyiz.
- Tehlikeli durumlarda yardım alabilmek için ..... **acil durum** ..... numaralarını ezbere bilmeliyiz.

❖ Aşağıdaki bilgilerden doğru olanlara ( D ), yanlış olanlara ( Y ) yazalım.

- ( **D** ) Doğal afetler sonrasında ailemizi kaybettiysek en yakın toplanma alanına gitmeliyiz.
- ( **Y** ) Deprem esnasında acilen merdiven ya da asansör kullanarak binayı boşaltmalıyız.
- ( **Y** ) Evlerimizi sağlam yapılarak depremin oluşmasını engelleyebiliriz.
- ( **D** ) Güvenliğimizin tehlikede olduğunu fark ettiğimizde bağırarak yardım istemeliyiz.
- ( **D** ) Savaş ya da terör saldırısı gibi durumlarda ailemizle birlikte sığınaklarda saklanabiliriz.
- ( **D** ) Deprem etkilerinden korunmanın bir yolu da ailemizle birlikte deprem planı yapmaktır.

❖ Aşağıdaki soruları cevaplayalım.

1. Aşağıdaki durumlardan hangisi bir doğal afet örneği olamaz?

- A. Orman yangını
- B. Çiğ
- C.** Trafik kazası

2. Aşağıdakilerden hangisi çiğ felaketinden kurtulmak için alınacak tedbirlerden biridir?

- A.** Evlerimizi kar yağışı çok olan yerlerde dağ yamaçlarına yapmamak.
- B. Kayak eğitimi alarak karda iyi kayabilmek.
- C. Kar yağmaya başlayınca 112' yi aramak.

I. Deprem çantası hazırlamak.

II. Devrilebilecek eşyaları sabitlemek.

III. Hayat üçgeni oluşturmak.

3. Yukarıdakilerden hangileri deprem öncesinde yapılması gerekenler arasındadır?

**A.** I ve II

B. II ve III

C. I, II ve III

4. Aşağıdakilerden hangisi güvenliğimizi tehlikeye sokan bir durum değildir?

A. Tanımadığımız kişilerin bizimle zorla konuşmaya çalışması.

**B.** Kışın havanın çok yağışlı olması.

C. Doğal afetlerin olması.